



រឿងព្រេងនៃបងប្អូន
ស្រីវីរៈជនរៀតណាម
(ហាយបាជីងជា
ឈ្មោះផ្លូវមួយក្នុង
ទីក្រុងហូជីមិញ)

Let's  Read

 The Asia Foundation



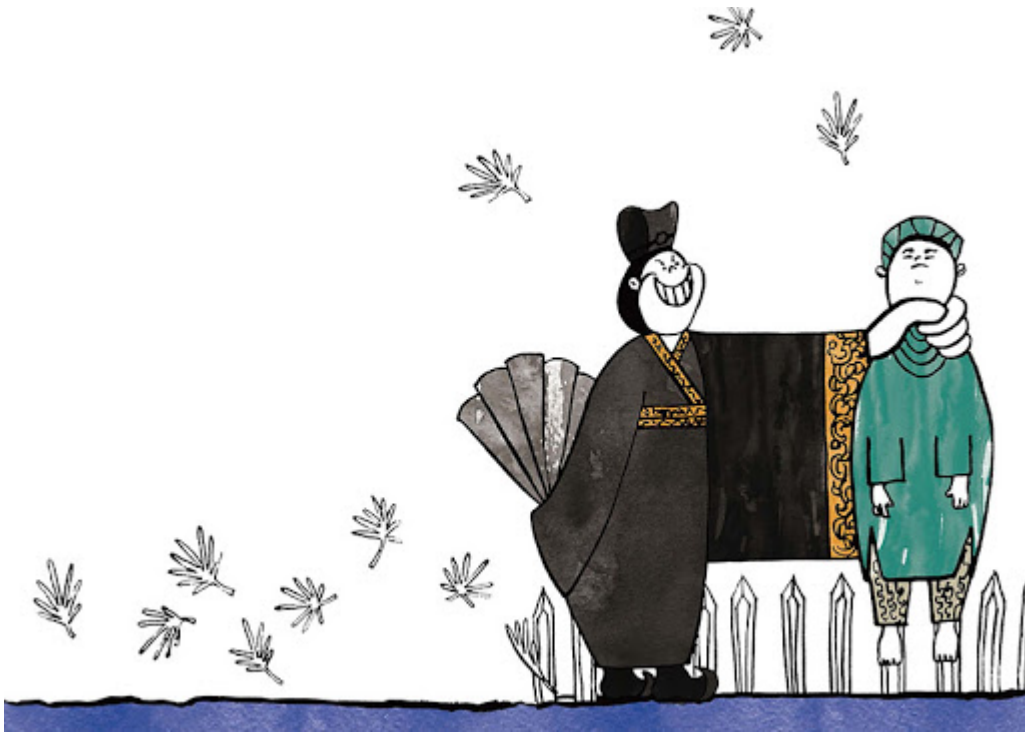
កាលពីព្រេងនាយ មានដំណើររឿង
មួយដែលបានកើតឡើងជាង 2.000
ឆ្នាំមុន។ ប្រទេសវៀតណាម ដើមឡើយ
រស់នៅជាប្រទេសឯករាជ្យមួយ ដែល
ហៅថា រាជវង្សហុង។ បន្ទាប់មក
ប្រទេសហាន់បានរួមគ្នា ជាមួយ
ប្រទេសចិន ហើយបានក្លាយទៅជា
ប្រទេសដីខ្លាំងក្លាហើយវាយប្រហារ
យកវៀតណាមមកកាន់កាប់។ ដោយ
គ្មានអំណាចប្រទេសវៀតណាម ត្រូវ
បានកាន់កាប់ ដោយប្រទេសហាន់។
អំឡុងពេលនោះវៀតណាម ត្រូវបាន
គេហៅថា ណាំបៀត។ ប្រទេសហាន់
បានកាន់កាប់និងបែងចែកណាំបៀត



ទៅជាតំបន់។ ក្រោយមកហាន់បាន
ជាន់ឈ្លីលើវប្បធម៌ប្រពៃណីរបស់ណាំ
បៀត ។ ដោយបានដុតកំទេចចោលសួរ
ប្រពៃណីនៃណាំបៀតដែលធ្វើពីលង្ហិន
រត្នមានតម្លៃនៅណាំបៀត មានស្នែង
ដំរីនិងគុជខ្យងព្រមទាំងគ្រាប់ធញ្ញជាតិ
ត្រូវបានដណ្តើមយក។ ការរស់នៅរបស់
ប្រជាជនកាន់តែក្រីក្រនិងទុរគតទៅៗ។



នៅពេលនោះស៊ីឌីន ដែលបានមក ពី
តំបន់ថេស៊ីនៅក្នុងប្រទេសហាន់បាន
គ្រប់គ្រង ចាអូដី ដែលជា តំបន់មួយ
ក្នុងចំណោម តំបន់ទាំង 3 នៃណាំបៀត
ប្រជាជនស្អប់ស៊ីឌីនដោយសារគេ
ជាមនុស្សកោងកាច និងលោភលន់
ខ្លាំង។ អំឡុងពេលនោះប្រជាជននៅ
តាមស្រុកទាំង 3 ធ្វើការបះបោរជាហូ
ហែរ ក្រោកឈរឡើងដោយសាមីនអាច
ទ្រាំទៅនិងការជិះជាន់បាន ការងើប
បះបោរនៃ ប្រជាជនក្នុងតំបន់ចាអូដី
បានទទួលជោគជ័យហើយប្រជាជន
បាននៅគ្រាប់ធុញញាតិដែលបាត់បង់
ត្រឡប់មកវិញភាពហើយបានរួចផុតពី



ភាពស្រេកឃ្លាន។ ជោគជ័យមានពិត
តែមិនអាចបណ្តេញជនជាតិហាន់ដែល
ខ្លាំងក្លានោះបានដែរ ស៊ីឌីង បានប្រើ
កងកម្លាំងយោធាជាច្រើនដើម្បីរំខាន
អ្នកប្រឆាំងនឹង ហើយធ្វើទារុណកម្ម
ដល់ពួកគេ។

នៅសម័យនោះ តំបន់មេរីងហ្សន់ដែល
ជាអ្នកកាន់កាប់ដីជាច្រើនឈ្មោះវ៉ាក់
ចាងរស់នៅ ។ គាត់មានកូនស្រីភ្លោះដី
ស្រស់ស្អាតដែលមានឈ្មោះថា "ដឹង
ចាក់" និង "ដឹងនី" បងប្អូនស្រីដឹង
ទាំងពីរ មានទេពកោសល្យផ្នែកវិជ្ជា
ប្រយុទ្ធ តាំងពីកុមារភាពមកម៉្លេះ។
ខិតខំរៀនវិជ្ជាប្រយុទ្ធដែលចិត្តចង់



ស្តារយកប្រទេស ខ្លួនដែលប្រទេស
ហាន់បានដណ្តើមទៅនោះយកមកវិញ
។ ក្រោយមកនាងក៏ធំពេញក្រមុំដី
ស្រស់ស្អាតនិងថ្លៃថ្នូរដែលទទួលការ
ស្រឡាញ់និងក្តីសង្ឃឹមពីមនុស្សជា
ច្រើន។



បុរសវ័យក្មេងឈ្មោះឆឺសាក រស់នៅ
តំបន់ជួរដីអេនដែលនៅជាប់និងតំបន់
ម៉ែលរឹងហ្សន់។ ឆឺសាក គឺជាកូនប្រុស
របស់មេបញ្ជាការមួយហើយមានប្រាជ្ញា
និងជំនាញក្នុងវិជ្ជាប្រយុទ្ធ ។ មិនយូរ
ប៉ុន្មានឆឺសាកក៏បានជួបនិងបងប្អូន
ត្រកូលជឹងហើយ ហើយមានចិត្តគំនិត
ដូចគ្នាទៅនឹងជឹងចាក់ដែលជាបងស្រី
។ ជឹងចាក់និង ឆឺសាកបានស្រលាញ់
និងរៀបការជាមួយគ្នា។ ពួកគេគិតពីរ
រឿងយកប្រទេសជាតិមកវិញធំជាងការ
គិតពីរឿងស្នេហា ពួកគេបានប្រមូល
ផ្គុំគ្នាមនុស្សម្នារហើយបានគ្រោងទុកនូវ
ការបះបោរដ៏ធំមួយ។ ដោយការខិតខំ



បញ្ចុះបញ្ចូលរបស់ពួកគេប្រជាជនក៏
ក្លាយជាឆ្កងមួយ។ ប៉ុន្តែផែនការបះបោរ
នេះត្រូវបានបែកការដល់ស៊ីឌីង។ ស៊ី
ឌីង បានចាប់ ហើយធ្វើទារុណកម្មធី
សាក់ យ៉ាងយោឃៅ ។ គំរាមប្រជាជ
នណាំបៀតថានឹងសំលាប់ធីសាក់បើ
មិនបញ្ឈប់សកម្មភាពប្រឆាំង។ ប៉ុន្តែ
ប្រជាជននៅ ណាំបៀតមិនបានក្លាច
អាពិការគំរាមនោះឡើយ។ ទីបំផុត
ធីសាក់ ត្រូវសម្លាប់យ៉ាងយោឃៅ។
————— ដឹងចាក់និង
ដឹងនី ទទួលអារម្មណ៍តក់ស្លុតយ៉ាង
ខ្លាំង នៅពេលពួកថា ធីសាក់ បាន
ស្លាប់។ ដឹងនីបានស្រែកយ៉ាងខ្លាំង



បងស្រី, ពួកយើងត្រូវតែសងសឹក!
ពិតជាមិនអាចទ្រាំតទៅទៀតទេ! ” ដឹង
ចាក់ បាននិយាយទាំងទឹកភ្នែកនឹង
ក្អកក្អល។ ” តោះ ត្រូវធ្វើផែនការដែល
គ្រោងជាមួយដីសាកឱ្យបានសម្រេច។
ត្រូវដេញសត្រូវចេញពីប្រទេសយើង
ទើបវិញ្ញាណរបស់លោកប្តីនៅឋានសួគ៌
ស្ងប់ចិត្ត។!”



ជំនួសឱ្យ ឆឺសាកដឹងចាក់បានក្លាយជា
មេដឹកនាំនៃប្រជាជនណាំបៀត។ ដឹង
ចាក់បានបញ្ចុះបញ្ចូលប្រជាជនដែល
ភ័យខ្លាច។ ប្រជាជន រំជួលចិត្ត និង
បានចូលរួមកម្លាំងម្តងទៀតហើយ
កងកម្លាំងបានរឹកធំនិងធំជាងមុន។
រេចនដែលត្រូវបានគេហៅថា "ស្រ្តីដី
ឆ្នើម" នៅក្នុងទីក្រុងជិតនោះក៏បានមក
ចូលរួមផងដែរ។ នៅទីបំផុតបន្ទាប់ពី
ការរៀបចំទាំងរួចស្រេចដល់ពេលត្រៀម
ចេញធ្វើសង្គ្រាម, ទាហានម្នាក់បានទៅ
សួរដឹងចាក់។ "មេទ័ព, ឆឺសាក បាន
ស្លាប់ទៅហើយ តើយើងទាំងអស់គ្នាគួរ
ចេញដោយឈុតកាន់ទុក្ខមែនទេ?"



មិនមែនទេ! យើងត្រូវពាក់អាវសឹក
របស់យើង! ការយកប្រទេសជាតិ
មកគឺជារឿងចំបង។ តោះបង្ហាញឱ្យ
ទ័ពសត្រូវឃើញពីអំណាចរបស់យើង!
” ដឹងចាក់បាននិយាយ —————
———— ដឹងចាក់បានដោះសំលៀក
បំពាក់ កាន់ទុក្ខនិងផ្លាស់ប្តូរទៅជាអាវ
សឹក ដឹងនឹងបានឡើងទៅខ្នងដំរីជាមួយ
បងស្រីដែលនៅពីខាងមុខគេ។
សម្លេង បូ ... បូ ... បូ ... បូបូ បាន
បន្លឺឡើង គ្រប់ទិសទី។ វាគឺជាសញ្ញា
វាយប្រហាររបស់កងទ័ពណាំបៀត។
បងប្អូនស្រីដឹងបានវាយប្រហារ
ប្រាសាទ ឡឺឡាវ ដែលជាទីតាំងស៊ូឌីង



ដោយភាពក្លាហាន ។ ប្រាសាទត្រូវបាន
កម្ទេចភ្លាមៗ —————
- បងប្អូនស្រីជីងនិងប្រជាជនបានរក
ឃើញឡើងវិញនូវប្រាសាទចំនួន 65
ដែលដណ្តើមយកទៅ ត្រឡប់មកវិញ
ក្នុងមួយប៉ុព្រិចភ្នែក។ ទាហានរបស់
ប្រទេសហាន់ចោលគ្រប់យ៉ាងហើយ
រត់យកតែខ្លួនយ៉ាងប្រញាប់។ ស៊ូ
ឌីង ដែលភិតភ័យទៅនិងទាហាន
រៀតណាមនិងបងប្អូនត្រកូលជីងបាន
កាត់សក់ភ្លែងបន្តិចខ្លួនធ្វើជាទាសករ
ហើយរត់គេចខ្លួនទៅប្រទេសខ្លួនវិញ។
ការបះបោររបស់បងប្អូនស្រីជីងគឺ
ទទួលបានជោគជ័យយ៉ាងខ្លាំង។



ណាំបៀតបានសុខសន្តិភាពក្រោយពី
ការគ្រប់គ្រងរបស់ប្រទេសហាន់
។ មនុស្សម្នារបានអបអរសាទរ
ជាខ្លាំងហើយបានលើក ជើងចាក់
ជាព្រះមហាក្សត្រ។ ជើងចាក់បាន
សាងសង់រាជវាំងមួយឈ្មោះ កូរ៉ា
យ ដើម្បីកសាងភាពអស្ចារ្យរបស់
ប្រទេសនិង គ្រប់គ្រងប្រជាជនឱ្យ
បានល្អ។ ជើងនី បានបណ្តុះបណ្តាល
ពួកឧត្តមសេនីយ៍និងទាហាន ហើយ
បានការពារប្រទេសខ្លាំងក្លាផងដែរ។

ប្រជាជនរស់នៅដោយសុភមង្គលក្នុង

ការធ្វើកសិកម្មដោយសុខសន្តិភាព។





ប៉ុន្តែសន្តិភាពមិនមានរយៈពេលយូរ
ទេ។

ស្តេចក្លាងមូចនៃប្រទេសហាន់បាន
ហៅការបះបោររបស់បងប្អូនស្រីដឹង
ថាជាការបះបោរដ៏អស្ចារ្យហើយបាន
រៀបចំបេសកកម្មទ្រង់ទ្រាយធំមួយ។

គាត់បានបញ្ជូនកងទ័ពដ៏ធំមួយទៅភាគ
ខាងត្បូងនៃទីក្រុងជាមួយឧត្តមសេនីយ៍
ម៉ាវ៉ុន។ វាក៏ជាកងទ័ពដ៏មានឥទ្ធិពល
ខ្លាំងរាប់រយដងបើធៀបទៅនឹងចំនួន
សរុបនៃកងទ័ពរបស់ប្រទេសណាំ
ហៀត។

ប្រជាជន ណាំហៀត មានសេចក្តី



ក្លាហានប៉ុន្តែពួកគេមិនអាចកម្ចាត់
កងទ័ពហានដែលមានអំណាចយោធា
ច្រើនដែលមានបំពាក់ដោយអាវុធល្អៗ
ផងដែរ។

កំលាំងចាប់ផ្តើមស្រុតចុះបន្តិចម្តងៗ
មនុស្សនិងទាហានជាច្រើននាក់បាន
បាត់បង់ជីវិត។

បងប្អូនស្រីទាំងពីរសំរេចចិត្តដកថយ
ដោយមិនអាចតទល់ពីការវាយប្រហារ
ដ៏ខ្លាំងក្លារបស់ប្រទេសហានបាន។
បន្ទាប់មកបាននាំទាហានទៅលាក់ខ្លួន
នៅក្នុងព្រៃភាគខាងជើងដែលនៅឆ្ងាយ
ពីតំបន់មេលីង។ អស់រយៈពេលជាង
មួយឆ្នាំមកម៉ារ៉ុនបានបន្តព្យាយាម



ក្នុងការដេញតាមបងប្អូនស្រីត្រកូល
 ជឹង ។ ប្រជាជននៅណាំបៀតត្រូវ
 បានវាយប្រហារឥតឈប់ឈរដោយ
 កងទ័ពហាន់ហើយបានរងការខូចខាត
 យ៉ាងខ្លាំង។ មេបញ្ជាការចាញ់នៅក្នុង
 សង្គ្រាមបាននាំទាហានរបស់ពួកគេ
 ត្រឡប់ទៅស្រុកកំណើតវិញ។

គេបានបោះបង់ការងើបបះបោរ។—

————— បងប្អូនស្រីជឹង
 មិនបានលះបង់ ក្នុងការតបតនឹង
 កងកម្លាំងសត្រូវឡើយ។

ថ្វីបើកងទ័ពមានកង្វះក៏ដោយក៏នៅតែ
 បន្តប្រយុទ្ធយ៉ាងស្វិតស្វាញប្រឆាំងនឹង
 កងកម្លាំងសត្រូវ។



កងទ័ពហាន់វាយប្រហាររឹតតែខ្លាំងក្លា
ឡើង
ទីបំផុតជីវរបស់បងប្អូនស្រីជីងបានដួល
រហើយបានងាប់។



កំលាំងរបស់ទាហានបានដួលរលំ,
ទីបំផុតបងប្អូនស្រីជឹងបានចាញ់ការ
ប្រយុទ្ធ។ បងប្អូនស្រីជឹងបានឈរ
នៅមុខទន្លេជាមួយគ្នា។ "បងស្រី, តើ
ពេលនេះពួកយើងត្រូវធ្វើបែបណា?
ប្រជាជនជាច្រើន កំពុងរងគ្រោះ។
មើលមិនឃើញផ្លូវចេញឡើយ ជឹងនី
និយាយទាំងទឹកភ្នែក។ កុំយំ ពេលនេះ
ពួកយើងមិនអាចធ្វើអ្វីបានទៀតទេ!
តែក៏មិនត្រូវអោយសត្រូវចាប់បាន
នោះដែរ! មិនត្រូវធ្វើជាទាសកររបស់
ពួកឡើយ ជឹងចាក បានចាប់ដៃ
របស់ប្អូនហើយបាននិយាយដូច្នោះ
ជឹងនីបានងក់ក្បាលនៅពេលនាង



មើលទៅបងស្រីនាង។ —————
————— បងប្អូនស្រីដឹងទាំងពី
បានចាប់ដៃគ្នាហើយបានទំលាក់
ខ្លួនទៅក្នុងទន្លេ។ វាជាការបញ្ចប់ដី
ក្រៀមក្រំនៃអ្នក ទាំងពីរ។ ចាប់តាំងពី
ពេលនោះមកវៀតណាមស្ថិតនៅ
ក្រោមការគ្រប់គ្រងរបស់ចិនអស់
រយៈពេលជាយូរមកហើយ។ ប៉ុន្តែ
ប្រជាជនវៀតណាមតែងតែមានភាព
មុះមុតនៃអារម្មណ៍បងប្អូនស្រីដឹង
នៅក្នុងចិត្តរបស់ពួកគេ។ ពួកគេបាន
ក្លាយជាវីរបុរសជនជាតិភាគតិចដ៏គួរ
ឱ្យគោរពរបស់វៀតណាម។ បងប្អូន
ស្រីដឹងបានបង្ហាញក្តីស្រឡាញ់នៃ



ប្រទេសនិងកម្លាំងរបស់ស្រ្តីតាមរយៈ
ជីវិតក្លាហានរបស់ពួកគេ។ នៅទីក្រុង
ហូជីមិញប្រទេសវៀតណាមមានផ្លូវ
មួយហៅថា ហាយបាដឹង ដែល
គោរពដល់បងប្អូនស្រីដឹង។ .សូម្បីតែ
ពេលនេះកូនចៅនៃប្រទេសវៀតណាម
កំពុងតែធំឡើងជាមួយគំរូដ៏មុតមាំរបស់
បងប្អូនស្រីទាំងពីរ។



() | 0000 0
0
00 0000 0000 000 00 000000
000000. 0000 000 00 500 0
000, 0 00 000000. 000 0 00 0
00 00 00000000000000 0000000
0000 0000. 000 0 0000000 0
0000 00 00000000. 00 0 0 '00
0 0'0000 0000 00 0000000. 0 0
0 0 0000000 0 00000 00 00000
000 00000 00 000 00000 00000
0 0 0 000 0 0000000000. 00 0
00 000 00000 000000 00 00 '0
000 00' 00000 000000 000. 0 0



□□□ □□□ □ □□ □□□ □ □□□□ □□
□□ □□□□ □□□ □□□□.



រហូតមកទល់ពេលនេះអ្នកវិទ្យាសា
ស្ត្របានរុករកចំណេះដឹង,ប្រាជ្ញានិង
បច្ចេកវិទ្យាទំនើបតែមិនអាចរកឃើញ
ភពផ្សេងដែលមនុស្សរស់នៅបាន
ដូច ភពផែនដី ឡើយ។តែមនុស្ស
ទាំងនោះមិនបានឈប់រកភពផ្សេង
ដែលមានជីវិតរស់នៅដូចទៅនិង
ភពផែនដីនុះឡើយ។ គ្មាននណា,និង
គ្មានក្បួនណាដែលអាចរាប់ផ្កាយ
ជាច្រើននៃភពនិមួយៗឡើយ។តែភព
ដែលមនុស្សរស់នៅបានគឺភពផែនដី
តែមួយគត់, អស្ចារ្យបំផុត
ពិតណាស់អារម្មណ៍រំជួលចិត្តនូវ
ពេលដែលបានដឹងនិង។ពិសេស



នៅពេលបានធ្វើការជាមួយនារីប្រទេស
ផ្សេងៗនៅជុំវិញពិភពលោកដែល
មកប្រទេសកូរ៉េតែទទួលអារម្មណ៍
រំជួលចិត្តបំផុត។ ភពផែនដីតែមួយ
ទោះយើងជាជនជាតិណាក្តីតែ
ជា គ្រួសារផែនដី ។ គ្រួសារត្រូវ
ទុកចិត្តគ្នា, ពឹងផ្អែកលើគ្នា, និងជួយគ្នា
ទៅវិញទៅមក។ គ្រួសារគឺអាបមុនគេ,
សើចដាក់មុនគេ, និងលះបង់អោយ
មុនគេ។ គ្រួសារគឺរួមទុកជាមួយ
គ្នា, ជំនះការលំបាកជាមួយគ្នា, ត្រូវ
ដើរទៅជាមួយគ្នា។

ខ្ញុំកោតសរសើរដល់អស់អ្នកដែល
បានសរសេរស្នាដៃដ៏អស្ចារ្យតាមរយៈ



ការងារសៀវភៅកុមារ“រួមទាំងគ្នា រួម
ទាំងអស់គ្នា”។ ដោយសារតែអ្នកចូលរួម
ទាំងអស់នោះសុទ្ធតែត្រូវចិញ្ចឹម បីបាច់
កូន, ត្រូវធ្វើកិច្ចការផ្ទះ, មើលថែបម្រើ
មនុស្សចាស់ក្នុងផ្ទះ, និងធ្វើការងារ
ជាដើមទោះបីជាមានការនឿយហត់
យ៉ាងណាក្តីក៏បានបញ្ចប់ការងារបាន
ជោគជ័យ។ ពិតជាមិនងាយស្រួល
ឡើយសំរាប់ការសរសេរជាភាសាកូរ៉េ
សំរាប់អ្នកមិនទាន់ច្បាស់ទៅនិងភាសា
នៅឡើយ។ យ៉ាងណាក្តីការសរសេរ
បង្កប់ឥទ្ធិពលដែលមិនអាចប្រៀបទៅ
និងការនិយាយរាប់រយដង។ ឥទ្ធិពល
បង្ហាញអោយឃើញច្បាស់នៅចិត្តគំនិត



តន្ត្រីពលនៃសមាសសភាពក្នុងការ
ប្រាស្រ័យទាក់ទងជាមួយអ្នកដទៃ
តន្ត្រីពលក្នុងការអប់រំកូនអោយបាន
ល្អ មានតន្ត្រីពលទាំងអស់នេះ ខ្ញុំសូម
ជំរុញឱ្យគម្រោងនេះកើតមានឡើង
រឹតតែច្រើន, ដែលផ្តល់មោទនភាពនិង
ក្តីសង្ឃឹមដល់ស្ត្រីចំណាកស្រុកជាច្រើន
និងគ្រួសាររបស់ពួកគេ។ អ្នកនិពន្ធ, ល្ខា
ក្ស័យស៊ីល



Brought to you by



The Asia Foundation

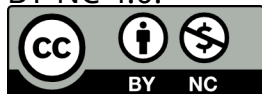
Let's Read! is an initiative of The Asia Foundation's Books for Asia program that fosters young readers in Asia. booksforasia.org

To read more books like this and get further information about this book, visit letsreadasia.org

Original Story

© 2019, Released under CC BY-NC 4.0.

This work is a modified version of the original story. © The Asia Foundation, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY-NC 4.0.



For full terms of use and attribution, <http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>

Contributing translators: Nasema Zeerak