

អ្នកតាតានុង

ប្រជុំរឿងព្រេងខ្មែរភាគ ៨ ពីទំព័រទី ១៩១ – ១៩៥

អ្នកតាតា នុង សព្វថ្ងៃស្ថិតនៅខាងកើតវត្តក្បាលស ភូមិក្បាលស សង្កាត់ក្បាលស ស្រុកសំរោង ខេត្តឧត្តរមានជ័យ ។

មុននិងអធិប្បាយអំពីអ្នកតា តានុង សូមអធិប្បាយអំពីភូមិក្បាលសបន្តិច ព្រោះភូមិនេះមានជាប់ទាក់ទងទៅនឹងឥទ្ធិពលរបស់អ្នកតា ដូចតទៅ

ឈ្មោះ តា បេន នៅភូមិខាងលើនេះ បានអធិប្បាយអំពីអ្នកតា នុង យ៉ាងច្បាស់លាស់ណាស់ប្រាប់ខ្ញុំបាទថា ចំនួនប្រមាណជា ២ សតវត្សកន្លងមកហើយ ភូមិ-វត្ត សង្កាត់ក្បាលស គេហៅថា វត្ត-ភូមិ-សង្កាត់ក្បាលស លុះក្រោយមកអ្នកតាតា នុង ក៏កើតឡើងនៅក្នុងភូមិនេះ ហើយមានប្រវត្តិអំណាចខ្លាំងពូកែអស្ចារ្យ មានតេជះបារមីដ៏មោះមុតពិតប្រាកដ ។ កាលនោះ អ្នកតានេះនៅស្នាក់អាស្រ័យនឹងដើមយាង២មួយដើមយ៉ាងធំនាមុខវត្ត ក្បែរមាត់ស្រះ ។ ស្រះនោះមានទំហំប្រហែលជា ២០០ម មានទឹកថ្លាហ្វូងដូចកញ្ចក់ ។ ពីដើមស្រះនោះមានជម្រៅដល់ទៅ ១០ម ឬ ១៣ម ឯណោះសព្វថ្ងៃនៅតែជម្រៅតែ ៥-៦ម ប៉ុណ្ណោះទេ ។ នៅថ្ងៃ ៨កើត ៥រោច ថ្ងៃពេញបូណ៌មី និងថ្ងៃខែដាច់ តានុង តែងតែសម្តែងឥទ្ធិពលបញ្ចេញភ្លើង ហោះហើរ ភ្លឺច្រាលរន្ធាលពាសពេញផ្ទៃអាកាស រួចបញ្ចេញភ្លើងឲ្យជុសចេញពីក្នុងទឹក ចំកណ្តាលស្រះប្រមាណប៉ុន្មានត្បាល់បុកអង្ករ ហើយមានសណ្ឋានដូចត្បាល់ ពីលើមាត់ត្បាល់បញ្ចេញពន្លឺភ្លឺសន្លោ ពេញតែក្នុងស្រះនេះ អ្នកស្រុកនាំគ្នាទៅមើលអ៊ូអរ និងកោតសរសើរគ្រប់គ្នា ។

នៅភូមិក្បាលសនេះ មនុស្សមិនសូវប្រកបរបរកសិកម្មច្រើនទេ គេចូលចិត្តប្រព្រឹត្តិអំពីចោរកម្មទាំងប្រុស ទាំងស្រី ទៅលើភូមិជិតខាង ។ លុះប្រព្រឹត្តិអំពីអកុសលនេះ យូរទៅ អ្នកភូមិជិតខាងកើតក្តីក្តៅក្រហាយ ក៏បបួលគ្នាបាន ៥០នាក់ បម្រុងមកកាប់សម្លាប់អ្នកស្រុកដែលជាចោរនេះចោល ដំណឹងនេះបានឮដល់លោកតា សែង ម៉ៅ លោកតាក៏ទៅបន់ស្រន់ សុំឲ្យលោកតា នុង ជួយថា "សូមលោកតា នុង ជួយខ្ញុំជាកូនចៅឲ្យមានជ័យជម្នះនៅពេលនោះ ខ្ញុំនឹងថ្វាយស្រាមាន់ស្ងោរ ភ្លេង ៣បទ ព្រមទាំងសង់ផ្ទះថ្វាយផង" ។ ការបន់ស្រន់ចប់ហើយគាត់ក៏កាន់កាំភ្លើងបាញ់សត្វ (កាំភ្លើងឡុត) ទៅឈរអែបក្បែរដើមយាង ដែលលោកតាអាស្រ័យនៅ ជាបន្ទាន់នោះ អ្នកស្រុកដែលជាចោរទាំងប៉ុន្មានប្រហែល ៥០នាក់ ក៏មកដល់ ហើយបាញ់ត្នាទៅ អស់ជិតកន្លះថ្ងៃ ចោរទាំងនោះក៏ស្លាប់ដួលដេកពាសពេញនៅលើដី ក្បាលចោរឡើងសសំព្រុស ។ ចាប់តាំងពីថ្ងៃនោះមក វត្ត-ភូមិ និងសង្កាត់ក្បាលស ក៏ក្លាយទៅជាហៅថា វត្ត ភូមិ និងសង្កាត់ក្បាលសវិញ ជួយយកអាសាអ្នកស្លូតត្រង់ដូច្នោះហើយ ទើបមានពាក្យប្រតិដ្ឋជាប់ជាស្លោកទុកមកថា តា នុង គង់ស្រុក តា នុង រក្សាស្រុក តា នុង ជួយឲ្យផុតភ័យ ។

មានរូបសម្តែងចូលត្រូវរហូតមក រូបសព្វថ្ងៃឈ្មោះយាយ យីន អាយុ ៧០ឆ្នាំ (នៅរស់) ។ ការបន់ក្តី បញ្ជាន់រូបក្តី ឃើញ ទាន់ហានដូចចិត្តប្រាថ្នាមែន ឧទាហរណ៍ កាលពីថ្ងៃទី ១-៦-៦៦ នេះកងរាជតម្រួតយើងចំនួន ២០នាក់ ទៅស្នាក់នៅវត្ត ក្បាលសនេះ ស្រាប់តែខ្មែរសេរីចំនួន ៥៥នាក់ ចូលមកឡោមព័ទ្ធ បាញ់ពួកយើងដោយកាំភ្លើងត្បាល់ តូចផង ធំផង បាញ់ត្នាចំនួន ២០នាទី ។ ខ្មែរសេរីបាក់ទ័ព ពួកយើងដេញបាញ់រហូតដល់ព្រំដែនសៀម ។ ជាពិសេស តា នុង ចេះ ជួយដាស់តឿនកងទ័ពយើងជាច្រើនដងទៀត ដូចជាឆ្នាំបន្ទាយ ឈរយាមហើយដោកដក់ តា នុង ក៏កន្ត្រាក់ ឬ ទន្ទ្រាំដី ព្រួសៗ ឲ្យអ្នកយាមដឹងខ្លួនឡើងវិញ ។

ពិធីឡើងអ្នកតា

ពិធីឡើងអ្នកតានេះពីដើមគ្មានទេ ប៉ុន្តែអស់លោក តូច ធំ ឡើងទៅម្តងៗ តែងទៅអុជ ទៀន ធ្យូប ច្រូចស្រាថ្វាយជានិច្ច ឯ បាយម្ហូបចំណីគេថ្វាយរាល់ពេលទទួលទាន ។ កងទ័ពជាតិយើងទាំង តូច-ធំ ដែលទៅតំបន់នោះទទួលស្គាល់តា ថង នេះទាំងអស់ ដោយតា ថង ជួយផ្តល់នូវសេចក្តីសុខចម្រើនគ្រប់ពេលវេលា ។ ពិធីឡើងអ្នកតាទើបតែនឹងមានធ្វើ ក្រោយ ពេលដែលលោកតា សែន ម៉ៅ បន់ហើយមានជ័យជម្នះនោះទេ គឺគេធ្វើនៅខាងចុងមហិមន្តរដូវថ្ងៃ ១៥ កើត ខែមាយ ។ មុនថ្ងៃឡើងអ្នកតា ១ថ្ងៃ អ្នកភូមិនេះ ឈប់ធ្វើការទាំងអស់គ្នា នាំគ្នាទៅបោសសម្អាតខ្នង មានជម្រះស្មៅព្រៅជាដើម ។ល។ នៅមុខខ្នងតា នុង គេធ្វើកូនខ្នងតូច ១បុរាណហៅថា "រានទេពតា" សង់ដោយកូនឈើតូចៗ មាន ទំហំទទឹង ៣ តឹក បណ្តោយ ៥តឹក ក្រាលព្រួលជារនាប ជញ្ជាំងក៏បាំងដោយព្រួលដែរ ប្រក់កំណាត់កន្ទេល ។

នៅលើរានទេពតា មានដាក់ថ្ម ១ដុំជានិមិត្តរូបនៃអ្នកតា គេអន្លងអ្នកតាគ្រប់ទិសមកជប់លៀង ពូនភ្នំខ្សាច់ ៨ទិស ដោត ទង់រូបក្រពើ ធ្វើដោយក្រដាសពណ៌ លើភ្នំខ្សាច់ពាសពេញ ។ ព្រឹកឡើងនាំគ្នាហែក្បួន ដោយមានវង់ភ្លេង អាឃើ ច្រៀង រាំ ឆ្កោះទៅខ្នងតា នុង ដល់ហើយគេហែប្រទក្សិណខ្នង ៣ដុំ ទើបយកប្រដាប់ប្រដានេះទៅដាក់មុខខ្នងតា នុង ដែលសង់ ដោយឈើ ប្រក់ស័ង្កសី ។ នៅលើខ្នងមានឆ្នាក់រូបមនុស្សដោយឈើ របៀបជារូបតុក្កតា ជានិមិត្តរូបនៃតា នុង ។

បន្ទាប់មកគេលេងភ្លេង ៣បទ ថ្វាយអ្នកតា បញ្ជាន់រូបយាយ យីន សួរអំពីសុខទុក្ខ ស្រូវអង្ករ កើត ឬ មិនកើតក្នុងឆ្នាំនេះ ព្រមទាំងសួរពីហេតុការណ៍ផ្សេងៗទៀត ដែលគេទាំងអស់គ្នាចង់ដឹង ។ អ្នកតានេះនៅចម្ងាយពីភ្នំដងរែក ៨ គ.ម. ។