

រឿងដើមកំណើតសត្វផ្សាត

កាលពីព្រេងនាយ ជាយូរលង់ណាស់មកហើយ មានដើមជ្រៃធំមួយមានមែកត្រសុត្រសាយសាខា មហាជននៅភូមិជិតខាងគេរាប់កោតខ្លាចរុក្ខជាតិនេះណាស់ ក្នុងសម័យនោះ ។ គេធ្វើខ្ទមមានរូបចម្លាក់ថ្មជាភេទប្រុស ១ ស្រី ១ ដាក់ឱ្យអង្គុយលើផែនថ្មក្នុងខ្ទមនោះ គេតែងតែប្លែងស្លេងបន់ស្រន់ថ្វាយក្រយាបូជាសុំសេចក្តីសុខ ក៏ធ្លាប់បានសុខរៀងមកគេសន្មតថា អ្នកតាចាស់ស្រុក ។

មានរុក្ខជាតិមួយមានអាយុវែងមិនដឹងជាប៉ុន្មានឆ្នាំមនុស្សយើងទេ បិតនៅលើដើមជ្រៃធំនោះជាស្តេចនៃឈើ ។ យូរទៅមានស្រ្តីម្នាក់មកចាប់បដិសន្ធិ ជាកូនអ្នកស្រុកដែលរាប់អានដើមរុក្ខជាតិនោះ លុះធំពេញជំទង់ឡើងដល់រដូវដែលត្រូវសែនព្រេនថ្វាយក្រយាបូជាអ្នកតាចាស់ស្រុក នាងនោះក៏ទូលថាសន្តិចំណីថាទៅសែនជូសឱ្យពុកម្តាយ ។ រុក្ខទេវតាក្រឡេកឃើញចេះតែមានចិត្តអាណិតអាសូរ ស្រឡាញ់នាងនោះហាក់ដូចជាព្រាត់គ្នាពីកាលណាមក ហើយទើបនឹងបានជួបមុខគ្នាថ្មីៗ រុក្ខទេវតានោះកាន់តែរឹតកើតចិត្តអាណិតនាងខ្លាំងណាស់ ទ្រាំពុំបានក៏ហោះទៅសួរព្រះឥន្ទ្រទ្រង់រំពឹងដោយញាណទិព្វទៅឃើញថា នាងនោះកាលពីជាតិមុនជាប្រពន្ធរុក្ខទេវតានេះបានកសាងប្រាថ្នាជាមួយគ្នាមកថា "ទោះបីទៅកើតជាតិណា ភពណាសុំឱ្យជួបបានជាប្តីប្រពន្ធនឹងគ្នាពុំឃ្លាតគ្រប់ៗជាតិ លុះចាស់រៀងៗខ្លួនរុក្ខទេវតានោះសុំលាទៅបួសជាតាបសអស់មួយជីវិតដោយខ្លួនពីគ្នាទៅ ។ តាបសមកកើតជារុក្ខទេវតានេះ ប្រពន្ធទៅកើតជានាងទេពធីតា មកកើតជិតទឹកនៃងដែលទេវតាជាប្តីនៅ ។ មកពីមាននិស្ស័យពីជាតិមុនយ៉ាងនេះ ទើបបណ្តាលឱ្យរុក្ខទេវតាចេះតែស្រឡាញ់អាណិតអាសូរនាង ។ តែមកពីរុក្ខទេវតានោះមានពៀរ ដែលគេចទៅបួសចោលប្រពន្ធ ឱ្យព្រួយទុក្ខវេទនា លុះអស់សង្ខារទៅមិនឱ្យជួបមុខ បានជាច្យុតទៅកើតជាមនុស្សវិញ មិនជួបគ្នា ។ ព្រះឥន្ទ្រសំដែងប្រាប់រុក្ខទេវតាដូចរៀបរាប់មកនោះ ។ រុក្ខទេវតាបានដឹងសព្វគ្រប់ហើយ ក៏លាព្រះឥន្ទ្រមកវិញ គិតពិចារណាថា "ឥឡូវនឹងទៅថ្វាយបង្គំលាព្រះឥន្ទ្រធារាជសុំច្យុតទៅកើតជាមនុស្សឃើញថាជាការមិនគួរព្រោះ ប្រពន្ធទៅកើតធំពេញក្រមុំទៅហើយៗ សង្ខាររបស់មនុស្សខ្លីណាស់មិនដូចទេវតាទេ" ។ ទេវតាគិតចុះគិតឡើងមិនឆ្កុះមិនធ្លាយត្រង់ណាសោះ ហេតុតែមានពៀរដែលគេចទៅបួសជាតាបស មិនឱ្យឃើញមុខត្រាតែសូន្យសង្ខាររៀងខ្លួន ។ រុក្ខទេវតាព្រួយខ្លាំងណាស់ក៏ប្រថុយប្រាណប្រថានព្រេងថា ណ្ហើយចុះអញទៅប្រាប់ប្រពន្ធឱ្យដឹងថា ខ្លួនអញជាប្តីជាគួរព្រេងទៅចាប់ជាតិ រុក្ខទេវតានាងឥតមានគួរព្រេងទៀតទេ បើនាងបានដឹងថាខ្លួនអញជាប្តីនាង មុខជាលែងយកប្តីមួយជាតិនេះ ហើយគិតស្រេចពេលរាត្រីស្ងាត់ ក៏និម្មិតខ្លួនធ្វើជាពស់ថ្លាន់ចូលទៅឱបរឹតនាង ៗ ភ្ញាក់ឡើងបម្រះពុំរួចពស់ថ្លាន់និយាយលួងលោមសព្វគ្រប់មិនជឿថា បើប្តីជារុក្ខទេវតាហេតុម្តេចក៏មកជាពស់ថ្លាន់ដូច្នេះវិញ។ រុក្ខទេវតាជាប្តីថា បើនាងមិនជឿបងៗ នឹងប្រែប្រួលឱ្យនាងមើល ។ រុក្ខទេវតាក៏ផ្លាស់រូបជាទេវតាវិញភ្លាមៗ នាងក្រឡេកឃើញក៏ស្រឡាញ់ពេញចិត្តជឿជាក់ថា ប្តីខ្លួនជាទេវតាមែនព្រោះរកមនុស្សណានឹងឱ្យល្អដូចពុំបាន ។ រុក្ខទេវតានិយាយប្រាប់នាងថា ខ្លួនបងបើមិននិម្មិតខ្លួនជាសត្វបែបនេះទេ មិនអាចមកនៅជិតនាងបានឡើយ ត្រូវនិម្មិតរូបជាសត្វផ្តេសផ្តាស ទើបនៅជាមួយនាងបាន ។ និយាយចប់និម្មិតខ្លួនជាពស់ថ្លាន់វិញ ។ ពស់ថ្លាន់នេះគ្រាន់តែនៅជាមួយនាងប៉ុណ្ណោះទេ ។ ប៉ុន្តែមិនដែលរួមសំវាសជាមួយនឹងនាងនោះឡើយ ហើយហាមប្រពន្ធថា កុំនិយាយប្រាប់ម៉ែឪ បងប្អូននិងអ្នកស្រុកឱ្យដឹងថា ជារុក្ខទេវតាឱ្យចាំតែពស់ថ្លាន់ ។ ពេលថ្ងៃបងមិននៅជាមួយនាងទេ បងមកលេងតែយប់ៗ សឹមផ្លាស់រូបជាទេវតាឱ្យឃើញម្តងៗ ។ ជិតភ្លឺហើយ ព្រមាត់និយាយគ្នា ឱ្យពុកម្តាយចូលទៅមើលឃើញពស់ថ្លាន់ពេនទ្រេលពេញលែងផ្ទះ ក៏ភ្ញាក់ច្រឡោតស្រែក រុក្ខទេវតាកៀសខ្លួនបាត់ទៅ ។ ឱ្យពុកម្តាយហៅ

កូនស្រីមកសួរកូននិយាយសារសព្វប្រាប់តាមរឿងពីដើមចប់ដល់ចុង ។ ឪពុកទាល់ប្រាជ្ញាមិនដឹងធ្វើម្តេចក៏ដកដង្ហើមធំ សួរកូនថា "ឥឡូវពស់ថ្លាន់ទេវតានោះទៅណាបាត់ទៅហើយ" ។ កូនប្រាប់ថា ពេលថ្ងៃមិនមកទេ យប់ទើបមក នាង ប្រាប់ឪពុកម្តាយថា "ទេវតាជាប្តីហាមមិនឱ្យនិយាយប្រាប់គេថាទេវតាទេ ឱ្យថាតែពស់ថ្លាន់ហើយ" ។ លុះពេលរាត្រី ស្ងាត់ រុក្ខទេវតាមកដល់ប្រពន្ធ និងមិត្តរូបជាទេវតាឱ្យនាងមើលតាមសេចក្តីសន្យា នាងក៏អុជភ្លើងភ្លឺឡើងស្ទុះទៅឱបប្តី ដោយសេចក្តីមេត្រីស្នេហាគ្នា ឪពុកម្តាយចូលទៅលបមើលឃើញទេវតាល្អណាស់ក៏ស្រឡាញ់ពេញចិត្ត នឹងរុក្ខទេវតា នោះក្រែងលែងរុក្ខទេវតាដឹងឪពុកម្តាយលបមើល ផ្លាស់រូបទៅជាពស់ថ្លាន់វិញភ្លាមឃើញធំទ្រូលពេញបន្ទប់ផ្ទះ ។ ទៀបភ្លឺ រុក្ខទេវតាប្រាប់ប្រពន្ធឱ្យនាំឪពុកម្តាយទៅដឹកកំណប់ក្នុងដំបូកមួយបានមាស ប្រាក់ ពេជ្រ កែវកង តុ ថាស ចាន ជញ្ជូន មកដាក់ពេញផ្ទះ ឡើងទៅជាអ្នកមានធំ ។ យូរទៅដឹកជ្រូតជ្រាបដល់អ្នកស្រុកៗ មកមើលឈូឆរឃើញពិតជាពស់ថ្លាន់ ពេនទ្រូល នៅជាមួយនិងនាង ។

និយាយពីបុរសប្តីប្រពន្ធ មានកូនក្រមុំមួយនៅភូមិផ្សេង ពីនាងមានប្តីពស់ថ្លាន់ទេវតានោះ ចេះតែរំភើបក្នុងចិត្ត នាំប្តី ប្រពន្ធសរសើរថា "វាសនាអ្វីគេក៏ល្អម៉្លោះ ពីដើមជាអ្នកក្រដូចគេឯងសោះ ឥឡូវមានផ្ទះធំខ្វាត់ខ្វែងត្រឈឹងត្រឈៃមាន គោក្របី ដំរី សេះ ខ្ញុំកំដរព្រឹកត្រឹកគគ្រេងល្បីឈ្មោះថា ចៅស្នួស្តីសេដ្ឋី នេះមកពីកូនគេមានប្តីពស់ថ្លាន់ ថ្លាន់ឱ្យកំណប់ ព្រេង" ។ បុរសនោះតូចចិត្តនឹងខ្លួនឯងណាស់ ចេះតែដកដង្ហើមធំ ចេះតែទន្ទេញទាំងយប់ទាំងថ្ងៃ ។ ប្រពន្ធឃើញប្តីកើត ទុក្ខដូច្នោះ ក៏និយាយប្រាប់ប្តីថា "ខ្ញុំបានឮចាស់ទុំថានិយាយរៀងៗ មកថាសត្វពស់ថ្លាន់មិនដូចពស់ទាំងពួងទេ តែមាន ដំបូកធំៗ ក្នុងព្រៃហើយច្រើន មានពស់ថ្លាន់ទៅព័ទ្ធពេននៅទីនោះ គេថាពស់រក្សាកំណប់ព្រេង" ។ ប្តីថា បើដូច្នោះព្រឹក ស្អែកឯង ដាំបាយឱ្យបងពីព្រឹកកុំឱ្យនរណាដឹងបង នឹងដើរស្វែងរកពស់ថ្លាន់ព័ទ្ធដំបូកក្នុងព្រៃធំៗ បើឃើញបងនឹងចាប់ យកមកធ្វើប្តីឱ្យកូនយើង" ។ ប្រពន្ធពេញចិត្តក៏ព្រមព្រៀងគ្នា ព្រឹកឡើងដាំបាយវេចជា សំណុំព្រមទាំងទឹកបំពង់ ប្រគល់ ឱ្យប្តីៗក៏ដើរស្វែងរកពស់ថ្លាន់ ។

បុរសនោះចូលក្នុងព្រៃធំមិនយូរប៉ុន្មាន ក៏បានប្រទះដំបូកមួយធំក្នុងព្រៃទួលមានបន្លាស្អិត និងវល្លិវិមរវាម វារពាក់ព័ន្ធ លើគ្នា ។ បុរសចូលទៅអើតឈ្លាក់មើល ឃើញពស់ថ្លាន់ពេនទ្រូលលើក្បាលដំបូក ។ ពស់នោះ តាំងពីនៅក្នុងព្រៃដំបូក នោះ អស់កាលជាយូរអង្វែងណាស់មកហើយ វាមិនដែលទៅកាន់ទីណាសោះ ទោះបីអត់ឃ្លានយ៉ាងណាក៏ស្ងៀមទៅនៅ ក្នុងទីនោះ រូបពស់នោះក៏ទៅជាស្តាំងស្គម អស់កម្លាំងស្ទើរតែកម្រើកខ្លួនមិនរួច ។ បុរសយកឈើគោះមើល ក៏មិនកម្រើក ខ្លួនផងបុរសនោះ នឹកត្រេកអរក្នុងចិត្តណាស់ គិតថាពស់ថ្លាន់នេះច្បាស់ជាមានកំណប់ហើយ បានជាស្លូតម៉្លោះ" ក៏បោច វល្លិចងទាំងភ្លេងស្រាក់ស្រូតជាប់ ។ ពស់ក៏មិនប៉ុន្មានព្រោះវាស្តាំងស្គមដោយអត់អាហារមកយូរហើយ ។ បុរសលើក ស្តាយទាំងភ្លេងមកដោយធ្ងន់ខ្លាំងពេក ក៏ចេះតែឈប់សម្រាកតាមផ្លូវ ទាល់ព្រលប់ទើបមកដល់ផ្ទះ ស្រែកហៅប្រពន្ធ នឹងកូនក្រមុំពីក្រៅរងឱ្យទៅជួយទទួល ។ ប្រពន្ធនឹងកូនក្រមុំក៏ចុះរត់ទៅទទួលឃើញប្តីឪពុកស្តាយពស់ថ្លាន់ទាំងភ្លេង ក៏ត្រេកអរតតឱបមា ។ លុះយកមកដាក់ដល់លើផ្ទះ អ្នកប្រាប់ប្រពន្ធថា "ពស់នេះស្លូតណាស់ត្រូវចិត្តបងហើយ បើកាន់ ឯងមិនជឿទៅចាប់អង្កែលមើលចុះស្ទើរតែមិនកម្រើក ខ្លួនប្រាណផង" ។ ប្រពន្ធលូកដៃទៅពាល់មើលឃើញមិនកម្រើក មែនក៏ចេះតែបបោសអង្កែលសរសើរថា "កូនអើយពណ៌សម្បុរអ្នកក៏ល្អម៉្លោះទេ ដូចជាគេទើបនឹងទីបមាសថ្មីៗ ។ ទុកជា ហូលដែលជាងចេះចងគាតយ៉ាងណា ក៏ល្អមិនដូចអ្នកដេរ" ។ ពស់ថ្លាន់ដោយជាប់ចំណងផង ហើយហៅរកម្លាំងនឹងអត់ អាហារយូរថ្ងៃផង ក៏ធ្វើតែភ្នែកភ្លឺៗ លទ្ធិអណ្តាតភ្លេងៗ ប្រហែលជាក្នុងចិត្តវាដែលឃ្លាន ប្រុងតែលេបមនុស្ស ។

ប្តីតាំងបង្គាប់ប្រពន្ធនិងកូនក្រមុំឱ្យវាយមាន់ស្នដណ្តាំបាយឱ្យឆាប់ នឹងរៀបសែនព្រេន ប្តីដីដូនដីតារៀបផ្សំផ្គុំឱ្យកូនយកប្តី ពស់ថ្លាន់ ។ ប្តីរត់ទៅទិញស្រាបានមក ប្រពន្ធដាំបាយស្លឆ្អិន ដូសដាក់ តុ ថាស ហៅបងប្អូនជិតខាងឱ្យមកជួយសែន ព្រេន បង្គាប់កូនក្រមុំឱ្យរៀបចំដំណែកបង្កុយ អ្នកស្រុកជិតខាងដែលមានបញ្ញាវាងវៃ គេលាន់មាត់នឹងបុរសនោះថាឆ្លុត ថាព្រើលគ្រប់ៗគ្នា អ្នកខ្លះក៏រកពុទ្ធា អ្នកខ្លះដែលត្រូវស្រា អរឱ្យគេហៅឱ្យចូលទៅសែន នឹងបានស៊ីដឹកសប្បាយ ។

លុះទៅជួបជុំគ្នាហើយ ក៏លើកពស់ថ្លាន់ទៅដាក់លើកកម្រាលសំពត់ស ស្រាយចំណងឱ្យកូនក្រមុំទៅអង្គុយទន្ទឹម ពស់ នោះក៏នៅស្ងៀមដោយគ្មានអត់អាហារមកយូរថ្ងៃហើយ ។ បុរសបង្គាប់គេឱ្យលើថាសបាយសម្លទៅដាក់ អុជទៀនធូប សំបូងសង្រួងប្តីដីដូនដីតា ច្រូចស្រា ៣ ដងរួចចាប់សំណែននំចំណីបាយសម្លគ្រប់មុខ ដាក់ច្រឡកចូលគ្នាមួយបាន យកទៅចាក់នៅមុខផ្ទះ ហៅពួកអង្រើងជើងស្នែង ឱ្យស៊ីព្រោះដីដូនដីតាពិសារួចហើយៗ លើកតុថាសចេញមកក្រៅលត់ ភ្លើងទុកកូនក្រមុំនៅមួយពស់ថ្លាន់ក្នុងបន្ទប់ ។ នាងនោះប្រហែលជាខ្លាចពស់ដែរ ប៉ុន្តែនឹងចេញមកក្រៅខ្លាចឪពុកម្តាយ ព្រោះគេផ្សំដំណែកឱ្យពស់ថ្លាន់ហើយ ក៏ចេះតែអត់ទ្រាំទៅក៏មិនដឹងឬ ត្រេកអរជាមួយនឹងពស់នោះដែរក៏មិនដឹង ។ ចំណែកឪពុកម្តាយនាំញាតិមិត្តស៊ីមាន់ ផឹកស្រាឯល្ងែងខាងក្រៅ ។ ពស់នោះកាលមនុស្សនៅស៊ីដឹកមាត់អូរអែ វានៅ ស្ងៀមធ្វើហាក់ដូចជាមិនដឹងខ្លួន ។

លុះគេស៊ីដឹករួចស្ងាត់អស់ ប្រហែលជាពាក់កណ្តាលអាធ្រាត្រ វាលាខ្លួនខ្សាកវាតតិប្បូតនាងនោះទេ ព្រោះពស់នោះវាធំ ល្មមលេបនាងនោះបានតែម្តង វាគ្រាន់តែយកកន្ទុយ រុំកដៃនាងនោះជាប់ងាកក្បាលមកក្រោម កៀវរដឹងប្រមូលផ្ទឹមគ្នា វា ហាមាត់លេបជើងនាងទាំងពីរតែម្តង ។

ពីដំបូងនាងនោះស្មានថា ពស់ថ្លាន់ប្រុងរួមបណ្តើរនឹងខ្លួន បានជានាងនៅស្ងៀម មិនមាត់ព្រោះដេកជាមួយគ្នាតាំងពី ល្ងាច មិនអីសោះបែបជាទុកចិត្តពស់បន្តិចទៅហើយ លុះវាលេបស្រីតៗ ដល់ក្បាលដង្កងនាងនឹកសង្ស័យថា ពស់ថ្លាន់ ច្បាស់ជាលេបអញពិតហើយ គិតនឹងក្រោកៗមិនរួច កន្ទុយពស់វារឹតដៃនាងជាប់ នាងភ័យណាស់ស្រែកហៅម្តាយថា "ពស់ថ្លាន់វាលេបខ្ញុំហើយ" ។ ម្តាយឮមាត់កូនស្រែកហៅក៏ស្រែកសន្ធាប់ទៅវិញថា "ខ្លោចមេចំកូត ប្តីប្រឡែងលេងផង បានតែព្រើលៗ" ។ ឪពុកស្រវឹងស្រាដេកសន្លប់ហៀរទឹកមាត់កខ្លាត់ ។ លុះពស់លេបដល់ចង្កេះ នាងនោះស្រែកហៅ ម្តាយថា "ម៉ែៗ ជួយកូនផងពស់លេបដល់ចង្កេះហើយ" ។ ម្តាយរឹតតែជេរបញ្ជោរពីក្រៅមកស្តីបន្ទោសថា "កូនអីក៏ចង្រៃ មិនចេះខ្មាសគេឯង មិនច្រឡំនឹងអ្នកស្រុកតិចអញចូលទៅវាយក្បាលក្នុងដំណែកបែកឥឡូវ" ។ នាងនេះចេះតែស្រែក ថា "ម៉ែអើយជួយកូនផង ពស់លេបទល់ចុងដង្ហើមហើយ" បន្តិចស្រែកថា "លេបដល់ហើយ" ។ ម្តាយឮកូនស្រែកញ្ជុយ ៗ ពេកមិនខ្លីទាំងមាត់តបផងគិតតែពីសម្លឹងដេក លុះលេបដល់បបូរមាត់ ក៏ស្រែកលាឪពុកម្តាយថា "បើឪម៉ែមិនជួយកូន ទេ កូនសូមលាស្លាប់ហើយ" ។ ម្តាយស្តាប់ទៅឮមាត់កូនដ៏ល្ងាច ក្នុងមាត់ពស់ថ្លាន់ដែលវាលេបគ្របបបូរមាត់ហើយនោះ ។ លុះបាត់ឮមាត់កូនម្តាយសង្ស័យ ក៏អុជភ្លើងចូលទៅមើល បាត់កូនឃើញតែពោះធំកំពីងតាំងពីក្រោមមករហូត ដល់ ជិតពាក់កណ្តាលខ្លួន ។ នាងម្តាយនោះ ក៏ស្រែកទូញដោងផ្អើលឆោឡោ ដល់អ្នកស្រុកអ្នកភូមិផ្ទះជិតខាងទាំងពាក់ កណ្តាលអាធ្រាត្រ ។ ឪពុកភ្ញាក់ឡើងហៅអ្នកស្រុកមកជួប ជុំចោមចាប់ពស់ថ្លាន់ ទាក់កចងសន្លឹង យកកាំបិតព្រាវៈ យកកូនបានមក សន្លប់សូន្យឈឹងដូចជាស្លាប់ តែខ្លួននៅក្តៅ ប្រឡាក់សុទ្ធតែអំអិលពស់ ពេញទាំងខ្លួនទាំងក្បាល និង ដៃជើង ធ្លាប់កខ្វក់ នាំគ្នាដងទឹកមកលាងៗ មិនជ្រះដាំទាំងទឹកក្តៅមកលាង ក៏មិនជ្រះ លុះគេស្រោចទឹកក្តៅខ្ពស់ៗ លាងឱ្យមួយស្របក់នាងក៏ដឹងខ្លួនឡើងវិញ មើលឃើញបងប្អូនមាមីង មកជួបជុំគ្នាត្រៀបត្រា មើលមកខ្លួនឯងសុទ្ធតែ អំអិលពស់ធ្លាប់គគ្រក នឹកតូចចិត្តខ្មាសគេណាស់ ក្រោកឡើងកន្ត្រាក់បានផ្តិលទឹកមួយលើកគ្របក្បាលដើរទៅមាត់

កំពង់ ដងទឹកដូតលាងដូចម្តេចក៏មិនជ្រះរំអិលពស់នោះ គិតថា ឱខ្លួនអញអើយ ! ម៉្លេះទៅហើយនឹងនៅជាមនុស្ស ក៏ ខ្មាសគេបើស្លាប់ទៅវិញប្រសើរជាង ក៏យកផ្តិលទទួរក្បាលដើរទៅត្រង់មាត់ច្រាំងអន្លង់ជ្រៅ នឹកប៉ងក្នុងចិត្តថា "អញនឹង លោតទឹកសម្លាប់ខ្លួនឯងចោល" ។ គិតដូច្នោះហើយក៏លោតប្រុងទៅ ក្លាយខ្លួនទៅកើតជាផ្សាតញីភ្លាមមុជក្នុងទឹក ហែ លចាប់ត្រីស៊ីព្រងើយ ។ ឪពុកម្តាយរត់តាមទៅមើលកូន ឯមាត់កំពង់ទឹករកពុំឃើញក៏នាំគ្នាយំសោកអាឡោះអាល័យ រៀបរាប់រឿងផ្សេងៗ នៅមាត់ទឹក ។

លុះត្រឡប់មកផ្ទះវិញ បបូលប្តីប្រពន្ធអូសពស់ថ្លាន់យកទៅចោលក្នុងព្រៃធំមួយ ដោយស្មានថាពស់ថ្លាន់វាស្លាប់ព្រោះវះ ពោះរយះជាពីរទៅហើយ តែធម្មតាពស់ថ្លាន់តែងមានប្រមាត់រស់ គ្រាន់តែវះពោះប៉ុណ្ណោះមិនស្លាប់ទេ លុះតែកាប់ដាច់ជា ពីជាបីកំណាត់ទើបស្លាប់ ។ យូរៗទៅពស់ថ្លាន់សះជា រស់ឡើងវិញហើយតាំងចិត្តលែងស៊ីមនុស្ស និងសត្វណាដែល គ្មានធាមគ្មានមមីស ។ ការដែលពស់ថ្លាន់លែងស៊ីមនុស្សនិងសត្វគ្មានធាម ក៏ជាប់ទំនៀមពីត្រីមនោះ មករហូតដល់ ឥឡូវនេះ ។ ឯសត្វផ្សាតក៏កើតមាន ពីត្រីមនាងប្រពន្ធពស់ថ្លាន់ រហូតមកដល់សព្វថ្ងៃនេះ ក្បាលផ្សាតក៏ត្រដោលដូច ជារបៀបទទួរផ្តិល សរីរអរយវះរបស់ផ្សាត មិនខុសគ្នាពីមនុស្សប៉ុន្មានទេ ដូចជាដោះ ដូចជាប្រដាប់កេរ្តិ៍ខ្មាស នឹងសរីរអ រយវះឯទៀតខ្លះសឹង តែដូចមនុស្សទាំងអស់ គ្មានតែដៃដើមប៉ុណ្ណោះទេ ។

លន ពេជ្រពល: 03:06, 27 February 2018 (UTC)