

# រឿងព្រេងប្រាណ ៣ នាក់ ដណ្តើមស្រីម្នាក់ធ្វើប្រពន្ធ

## ប្រជុំរឿងព្រេងខ្មែរភាគ ៣ ទំព័រ ១៣ - ១៦

មាននិទានមួយថា : ព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ឈ្មោះតិនស្វាមី មានកូនស្រីម្នាក់ឈ្មោះនាងមន្ទារតី រូបឆោមលោមពណ៌ល្អលើសលែងស្រីទាំងពួងគ្មានស្រីណាប្រៀបធៀបស្មើឡើយ បើប្រុសណាឃើញនាងនេះ តែងស្រលាញ់ចង់បាននាងធ្វើជាប្រពន្ធគ្រប់ ៗ គ្នា ហើយប្រាប់ឪពុកម្តាយឲ្យទៅស្តីដណ្តឹងដល់ព្រាហ្មណ៍តិនស្វាមីជាឪពុក ។ ព្រាហ្មណ៍តិនស្វាមីមិនព្រមឲ្យដល់អ្នកចូលទៅស្តីដណ្តឹងអស់នោះឡើយ ។

ចំណេរមកខាងក្រោយ មានព្រាហ្មណ៍ ៣ នាក់នៅក្នុងនគរនោះដែរ សុទ្ធតែជាកំលោះមានរូបរាងល្អល្អះហើយចេះសិល្បសាស្ត្រគ្រប់គ្នា ។ ព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ឈ្មោះវិទ្យាកេសី, ព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ឈ្មោះវិទ្យាសុន្ទរ, ព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ទៀតឈ្មោះវិទ្យាស្វាមី ។ ព្រាហ្មណ៍ទាំង ៣ នាក់នេះប្រាប់ឪពុកម្តាយចូលទៅស្តីដណ្តឹងនាងមន្ទារតី កូនស្រីតិនស្វាមីព្រាហ្មណ៍ដូចគ្នា ។ តិនស្វាមីព្រាហ្មណ៍ មិនឲ្យកូនស្រីទៅព្រាហ្មណ៍ណាឡើយ ព្រោះគិតឃើញថា " បើឲ្យទៅម្នាក់ មុខជាពីរនាក់ទៀតខឹង " ។

លុះចំណេរតមក ពួកព្រាហ្មណ៍កំលោះ ៗ ជាច្រើនដែលស្រលាញ់ ចង់បាននាងមន្ទារតីធ្វើជាប្រពន្ធរាល់គ្នានោះ ក៏ទៅចោមឆាមនិយាយចែចង់នាងមន្ទារតីតាមអំពើចិត្តរៀងខ្លួន ។ ឯនាងមន្ទារតីដឹងថាពួកព្រាហ្មណ៍កំលោះៗចោមស្រលាញ់ដូច្នោះ ក៏កើតទុក្ខក្រៀមក្រំ ទៅជាឈឺរឹងរ៉ៃស្តាំងស្តួមទាល់តែក្បែរជីវិតទៅ ។ ឪពុកម្តាយក៏ធ្វើបុណ្យខ្មោចកូនស្រីនោះតាមទំនៀម ។

ឯព្រាហ្មណ៍ទាំង ៣ នាក់ដូចចេញឈ្មោះខាងដើម ដែលស្រលាញ់ ចង់បាននាងមន្ទារតីធ្វើជាប្រពន្ធគ្រប់គ្នានោះ កាលបើបានដឹងដំណឹងថានាងមន្ទារតីក្បែរជីវិតទៅហើយ ក៏នៅតែជាប់ចិត្តអាឡោះអាឡៃយនាងនោះឥតភ្លេច ម៉្លោះហើយព្រាហ្មណ៍ឈ្មោះវិទ្យាកេសីប្រមូលឆ្អឹងធាតុនាងមន្ទារតី យកទៅកប់នៅព្រៃមួយហើយទុញយំចាំយាមល្អាតរៀងទៅ ។ ឯព្រាហ្មណ៍ឈ្មោះវិទ្យាសុន្ទរ ហេតុតែមានចិត្តអាឡោះអាឡៃយនាងពេកក៏ទៅយំបោកខ្លួនប្រាណ ប្រះដេកនឿលនៅផ្លូវខ្មោចនាងនោះឯង ។ ចំណែកព្រាហ្មណ៍ឈ្មោះវិទ្យាស្វាមី ក៏កើតទុក្ខសង្រេងសង្រែងឥតស្បើយសោះឡើយ ម៉្លោះហើយក៏ដើរទៅពីងពាក់សំណាក់អាស្រ័យនៅនឹងព្រាហ្មណ៍ម្នាក់រុចិស្វាមី លើកដៃសំពះសូមរៀនសិល្បសាស្ត្រមន្តអាគមវិជ្ជាការ ។ ឯរុចិស្វាមីព្រាហ្មណ៍ជាគ្រូអាចារ្យអាណិត ក៏បង្រៀនវិទ្យាស្វាមីព្រាហ្មណ៍ឲ្យចេះសិល្បប្រោះ និងសិល្បជបពូកែឆុតឆាប់ដូចចិត្ត ។ លុះវិទ្យាស្វាមីព្រាហ្មណ៍កំលោះរៀនសិល្បសាស្ត្រចេះមន្តប្រោះជបស្រេចហើយ ក៏សំពះលារុចិស្វាមីព្រាហ្មណ៍ជាគ្រូវិលមករកព្រាហ្មណ៍ពីរនាក់ ហើយនាំទៅដល់ផ្លូវខ្មោចនាងមន្ទារតី ប្រមូលអស់ឆ្អឹងនាងនោះឡើង ទើបវិទ្យាស្វាមីព្រាហ្មណ៍បានសូត្រសែកមន្តជបឆ្អឹង ឲ្យរស់ជាប្ររាងនាងនោះល្អប្រពៃឥតឆ្គងឡើងវិញ ។

ព្រាហ្មណ៍ទាំងបីនាក់នោះយល់នាងមន្ទារតីមានរូបឆោមលោមពណ៌ល្អប្រសើរដូច្នោះ ក៏ឈ្មោះប្រកែកជជែកគ្នាដណ្តើមយកនាងនោះជាភរិយារបស់ខ្លួន ។ វិទ្យាកេសីថា " អញយកឆ្អឹងនាងនេះទៅកប់នៅព្រៃស្នួសសាន ហើយអញចាំយាមល្អាត ឥតអ្នកណាជួយអញសោះ នាងនេះគួរតែបានជាភរិយាអញ " ។ ចំណែកវិទ្យាសុន្ទរថា " អញទៅទុញយំសោករក្សាផ្លូវខ្មោចនាងនេះនៅព្រៃស្នួសសានតែម្នាក់ឯង នាងនេះគួរតែបានជាភរិយារបស់អញ " ។ វិទ្យាស្វាមីថា " អញស្វាតទៅ

រៀនសិល្បសាស្ត្រចេះហើយមកបោះ ឲ្យនាងនេះរស់ដូចដើម នាងនេះគួរតែបានមកជាភរិយារបស់អញ” ។ ព្រាហ្មណ៍ ទាំងបីនាក់ជជែកឈ្លោះប្រកែកគ្នាចង់យកនាងជាប្រពន្ធតែរៀងខ្លួន មិនដាច់ស្រេចក៏នាំគ្នាទៅដល់ចៅក្រម ប្តឹងតាម ដំណើរទី១ ។ ហើយសួរថា “ បើដូច្នោះតើនាងនេះគួរបានជាប្រពន្ធរបស់អ្នកណា ? ” ។

ចៅក្រមនឹងជំនុំជម្រះរឿងនេះមិនបាន ក៏នាំព្រាហ្មណ៍ទាំង ៣ នាក់ឡើងក្រាបបង្គំទូលព្រះមហាក្សត្រតាមដំណើរសព្វ គ្រប់ប្រការ ។ ព្រះមហាក្សត្រទ្រង់ពិចារណាឈ្វេងយល់ក្នុងព្រះរាជហឫទ័យស្រេចហើយទ្រង់ត្រាស់ថា “ឯគុណ ព្រះស្តេចទាំង ៣ នាក់នេះ សឹងប្រសើរគ្រប់គ្នា គួរជាឪពុក, គួរជាប្តី គួរជាកូន គឺវិទ្យាស្វាមីដែលបានចេះសិល្បសាស្ត្រ ពូកែឆុតឆាប់ មកបោះនាងឲ្យរស់រូបល្អល្អះដូចដើមនោះ គួរឲ្យបានជាឪពុក, ចំណែកវិទ្យាសុន្ទរដែលនៅចាំថែរក្សាខ្មោច នាងនោះ គួរឲ្យបានជាប្តី, ខាងវិទ្យាកេសីដែលមានចិត្តសប្បុរសបានយកធាតុនាងទៅកប់នោះ គួរឲ្យបានជាកូននាង ហោង, ហេតុម្តេចក៏ឲ្យបានជាកូន ហេតុតែគេបានយកធាតុនាងទៅកប់ ឧបមាដូចកូនលើកខ្មោចម្តាយ ហើយយកធាតុ ម្តាយទៅកប់ព្រះស្តេចនោះឯង ហេតុដូច្នោះ ត្រូវតែទុកជាម្តាយហោង ” ។

ព្រាហ្មណ៍ទាំង ៣ នាក់បានឮព្រះបន្ទូលដូច្នោះហើយ ក៏សុខចិត្តគ្រប់គ្នា ក្រាបថ្វាយបង្គំទូលព្រះបន្ទូលនៃព្រះមហា ក្សត្រហើយក្រាបថ្វាយបង្គំលាទៅលំនៅអាត្មាទី១ ។

ព្រះមហាក្សត្រទ្រង់កាត់សេចក្តីដូច្នោះ ហៅសុគតិគមនំ សុចរិត យុត្តិធម៌ ល្អប្រពៃហោង ។